

# CALL FOR PAPERS

Ninth Annual Assembly of the  
Canadian Association for Food Studies

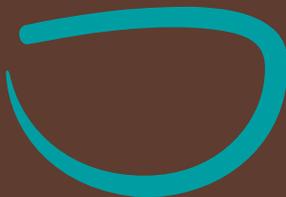
*Borders without Boundaries:  
Exploring Collaboration in Food Studies*

May 23-27, 2014  
Brock University  
St. Catharines, Ontario

---

**PLEASE DISTRIBUTE WIDELY**

---



Canadian  
Association for  
Food Studies

[www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)

The Canadian Association for Food Studies (CAFS) will host its ninth annual assembly at Brock University in St. Catharines, Ontario from May 23 to 27, 2014 in conjunction with the 2014 Congress of the Humanities and Social Sciences. (A pre-conference for emerging scholars will also take place, on May 22 and 23.)

Founded in 2005, CAFS promotes critical, interdisciplinary scholarship in the broad area of food systems: production, distribution, consumption, and waste management. CAFS members are drawn from an array of disciplines including adult education, agriculture, anthropology, economics, environmental studies, health studies, home economics, human nutrition, geography, literature, psychology, philosophy, policy studies, public health, rural studies, sociology, social work and urban planning. CAFS membership is open to academics, students, policy makers, community workers, professionals, practitioners, and others interested in food studies research.

CAFS recognizes the need for interdisciplinary research on food issues both within and outside of academia in response to societal needs such as informing policy makers, assessing the outcomes of community-based work, and demonstrating the health, social, economic, political, cultural, spiritual and environmental impacts of food systems.

To encourage collaboration and to better reflect the broad range of important work happening in this field, we encourage academics and other researchers to submit proposals for any of the following formats, (see below for descriptions of each)

- interactive sessions
- thematic paper sessions
- pecha kucha presentations
- Exploration Gallery displays

Although we strongly encourage submissions in the above formats, individual 15-minute, conventional paper presentations will also be accepted to be grouped with 2 or 3 other papers by members of the program committee.

**As part of this year's Borders without Boundaries theme, we are excited to announce a keynote talk by Kathleen Lebesco (Marymount Manhattan College).**

The 2014 CAFS conference theme is "Borders without Boundaries: Exploring Collaboration in Food Studies." Reflecting Congress' theme and building on the 2013 CAFS conference theme, "At the Edge," we revisit the edges of food studies to explore the role of collaboration in keeping these borders open to exchange.

Food can both unite and divide. Approaches to food scholarship and practice are diverse: from human nutrition to cultural studies to philosophy, scholars may approach food from almost any angle. The food studies community is uniquely positioned to draw linkages among this vast range of theoretical and practical approaches to food. However, we all too often find ourselves bumping up against potential boundaries in this diverse space of food scholarship. Epistemological framings and disciplinary divides, the lines between the academy and the 'real' world, and the geographic and political borders that both separate and define us can limit our interdisciplinary aspirations.

Borders without Boundaries invites the food studies community to transcend boundaries by fostering collaborative working relationships across these lines. To do this effectively, we must first reflect on the meaning of collaboration for our scholarship and practice, including the challenges and opportunities involved in collaborative work.

With this year's conference theme, we seek to identify, explore, and bridge the visible and potential linkages across our practices, ideas, places, industry, governance, and people. Programming will focus on developing connections across disciplines, between theory and praxis, to business and media contexts, between talkers and makers, within activism and politics, and on the collaborative process itself. Submissions are invited that explore these themes, as well as others, and that bring forward the discussion around food studies collaboration in the past, present, and future. We also encourage proposals dealing with the following ongoing CAFS interests as they relate to collaboration in food issues or food studies:

- program or project evaluation
- research or funding directions
- research methodology and practice
- the political economy of food and agriculture
- ecological food and agriculture environments
- the sociology and culture of consumption
- gender, ethnicity/race, class, and justice
- food culture and history
- food ethics and philosophy
- food insecurity and hunger
- food sovereignty
- activism, art, and media
- sustainability
- politics and policy

## INTERACTIVE SESSION PROPOSALS

Submission deadline:  
January 5, 2014

[Submit proposals as Word files \(.doc\) to assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca)

This year we are encouraging submissions for sessions organized around active collaboration with participants to generate session content. Facilitated discussions, workshops, roundtables and other formats involving collaborative activities are welcomed. Please send the session title and the name and organizational affiliation of the session organizer. Please also include additional collaborators' names, affiliations, and email addresses; a brief description (200 words) of the session theme, format and activities; as well as a brief description of how the submission connects to the conference theme (50 words). Submissions will be accepted in either French or English. If possible, please submit in both French and English.

## THEMATIC SESSION PROPOSALS

Submission deadline:  
January 5, 2014

[Submit proposals as Word files \(.doc\) to assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca)

Please send the session title and the name and organizational affiliation of the session organizer as well as a brief description of how the submission connects to the conference theme (50 words). Please also include the authors' names, affiliations, email addresses, and abstracts (150 words) of each paper to be included in the session. If you suggest a chair for the sessions, please include details on that person as well. Submissions will be accepted in either French or English. If possible, please submit in both French and English. The program committee will work with session organizers to ensure disciplinary diversity and content-theme compatibility.

NOTE: We are strongly encouraging session organizers to adopt a discussion-oriented format wherein authors give their 15-minute presentations consecutively, followed by a facilitated discussion with the entire panel of presenters. Sessions will be 90 minutes in length; a typical session therefore will have 3–4 presenters.

## PECHA KUCHA-LIKE PROPOSALS

Submission deadline:  
January 12, 2014

[Submit proposals using the attached template \(also available at foodstudies.ca\) to assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca)

Pecha kucha is a short-form presentation that comprises exactly 20 slides, each shown for exactly 20 seconds (using the automatic timer of PowerPoint or Keynote), for a total presentation time of just 6 minutes and 40 seconds. The goal is to explain one or two key ideas pertaining to your work, rather than a complete research study or project. Presenters should think in terms of describing a narrative, a theme, an experimental direction, or another BRIEF notion. A facilitated discussion takes place at the end of the pecha kucha session. Typically, 7 or 8 pecha kuchas will be given per session.

To submit either an individual pecha kucha or an entire session of 7 or 8 presentations that you would like to coordinate, please complete the attached submission template including a brief abstract (150 words), a brief description of how the submission connects to the conference theme (50 words), along with your pecha kucha title (or pecha kucha session title and participant abstracts), and the name(s), affiliation(s) and email address(es) of the presenter(s). Submissions will be accepted in either French or English. If possible, please submit in both French and English. The program committee will work to ensure disciplinary diversity and content compatibility when placing individual presentations within sessions.

## INDIVIDUAL PAPER PROPOSALS

Submission deadline:  
January 12, 2014

[Submit proposals using the attached template \(also available at foodstudies.ca\) to assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca)

Please complete the attached submission template including a brief abstract (150 words), a brief description of how the submission connects to the conference theme (50 words), paper title, keywords, paper theme, and the name(s), affiliation(s), and email address(es) of the author(s). Submissions will be accepted in either French or English. If possible, please submit in both French and English. The program committee will work to ensure disciplinary diversity and content compatibility when placing individual papers within sessions.

NOTE: Presenters should ensure that their papers are of an appropriate length for the time allocated. Individual presenters will be allotted 15 minutes each to give their presentations.

EXPLORATION GALLERY  
DISPLAY PROPOSALS  
Submission deadline:  
March 15, 2014

Submit proposals using the  
attached template (also  
available at [foodstudies.ca](http://foodstudies.ca)) to  
[assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca)

Send all nominations to  
[CafsAdmin@foodstudies.ca](mailto:CafsAdmin@foodstudies.ca),  
to be forwarded to the CAFS  
Awards Committee Chair

Submission deadline:  
March 1, 2014

Send all nominations to  
[CafsAdmin@foodstudies.ca](mailto:CafsAdmin@foodstudies.ca),  
to be forwarded to the Student  
CAFS Awards Committee

Submission deadline:  
January 12, 2014 for paper  
abstract and March 1, 2014 for  
final paper

In recognition of the value of graphic, material-based, and experimental representations of research, the CAFS Exploration Gallery was first established in 2011. Since then, it has served an important role in stimulating new engagements with food knowledge, as well as new conversations among conference participants. Graduate students, food scholars, NGOs, researchers outside the academy, artists, and other members of the community are welcome to propose works for the 2014 Gallery. All media are welcome, including installations, print and other visual forms, audio, and other works of art and design. A limited number of screen-based submissions will be accepted. The Exploration Gallery will run for the duration of the CAFS conference and will be open to the public. Contributors will be responsible for delivery of their work to the Gallery curators or to Brock University not later than May 15, 2014. To view the contributions from previous years, download the 2012 Exploration Gallery catalog from the “Past Meetings” page of the CAFS website ([www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)).

To submit a Gallery proposal, please complete the attached submission template including your name, email address, and affiliation, any collaborators on the project, a brief abstract or artist’s statement (150 words), a brief description of how the submission connects to the conference theme (50 words), and a description of the media/format, including space requirements and any special needs. Submissions will be accepted in either French or English.

#### *Award for Distinguished Lifetime Achievement in Food Studies*

The purpose of this award is to recognize CAFS members who have made academic or non-academic contributions that have had a significant public service impact in programmes and policies affecting the food system, through their work in universities, colleges, government agencies, NGOs, consultancies, etc. To nominate someone, please submit the following:

- a cover letter from the principal nominator(s) that details the nominee’s contributions and makes the case for why the candidate deserves the award
- the nominee’s current CV
- two or more letters of support (at least one from a CAFS member)
- selected publications, student or peer evaluations, and/or other professionally relevant materials (optional)

#### *The Student Paper Award in Food Studies*

Launched in 2011, this award was created to recognize scholarly excellence and encourage participation by undergraduate and graduate students. The award includes a \$200 stipend, a one-year CAFS membership, complimentary conference registration, and a banquet ticket for the CAFS conference. Notification of awards will be made by April 27, 2014. The following are the guidelines for submission:

- The paper must be student-authored and on any of a wide variety of disciplinary or transdisciplinary food issues.
- Co-authored papers by two students are also permitted, if both students agree that they made comparable contributions to the paper.
- Applicants must also submit an abstract for the CAFS conference by the abstract deadline.
- The paper may have been written for a course, a major research project, or a thesis or comprehensive exam.
- Written papers should be between 4500 and 6000 words (excluding bibliography).
- Videos and other non-print formats will also be considered.

## SUMMARY OF DEADLINES

Session proposals:  
January 5, 2014

Paper proposals:  
January 12, 2014

Pecha-kucha proposals:  
January 12, 2014

Exploration Gallery:  
March 15, 2014

Submissions received after these dates  
will only be considered if space permits.

Authors' email addresses will be included in the conference program to facilitate contact between audience members and presenters. If you would like your email address to be EXCLUDED from the program, please indicate this in your proposal.

Further information is available at:

Canadian Association for Food Studies: [www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)

Canadian Federation of the Humanities and Social Sciences: [www.fedcan.ca](http://www.fedcan.ca)

# DEMANDE DE COMMUNICATIONS

Neufième assemblée générale annuelle  
de l'Association canadienne  
des études sur l'alimentation

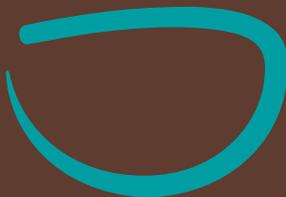
**Des frontières ouvertes :**  
*explorer la collaboration dans les études sur l'alimentation*

Du 23 au 27 mai 2014  
Université Brock  
St. Catharines, Ontario

---

**POUR DIFFUSION À GRANDE ÉCHELLE**

---



Association  
canadienne des études  
sur l'alimentation

[www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)

**Pour le thème de cette année, « Des frontières ouvertes », nous avons l'honneur de vous annoncer la conférence d'ouverture de Kathleen Lebesco, du Marymount Manhattan College.**

Afin de favoriser la collaboration et mieux refléter le vaste éventail de travaux réalisés dans le domaine, nous encourageons les universitaires et autres chercheurs à présenter leurs propositions dans n'importe laquelle des formes suivantes : (voir ci-dessous pour la description de chacun d'entre eux)

- colloques interactifs
- colloques thématiques avec communications
- présentations Pecha Kucha
- présentations pour la salle d'exposition

Même si nous encourageons vivement les propositions sous les formes mentionnées plus haut, la présentation classique de communications individuelles de 15 minutes sera également acceptée et regroupera 2 ou 3 communications par des membres du comité de programmation.

L'Association canadienne des études sur l'alimentation (l'ACÉA) accueillera sa huitième assemblée annuelle à l'Université Brock, St. Catharines, Ontario, du 23 au 27 mai 2014 en collaboration avec le Congrès des sciences humaines 2014. (Un mini congrès pour les chercheurs émergents aura lieu le 22 et 23 mai.)

Fondée en 2005, l'ACÉA fait la promotion d'un savoir interdisciplinaire de première importance au sein du vaste réseau des systèmes alimentaires : la production, la distribution, la consommation et la gestion des matières résiduelles. Les membres de l'ACÉA sont recrutés auprès d'un vaste réseau de disciplines comprenant, entre autres, l'éducation des adultes, l'agriculture, l'anthropologie, l'économie, les études environnementales, les études sur la santé, l'économie domestique, la nutrition, la géographie, la littérature, la psychologie, la philosophie, les politiques publiques, la santé publique, les études rurales, la sociologie, le travail social et l'urbanisme. L'adhésion à l'ACÉA est ouverte aux universitaires, étudiants, décideurs, travailleurs communautaires, professionnels, praticiens et autres personnes intéressées à la recherche sur l'alimentation.

L'ACÉA est consciente de la nécessité de consacrer des efforts à la recherche interdisciplinaire sur les questions d'alimentation, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du milieu universitaire, pour répondre aux besoins sociétaux de renseigner les décideurs, d'évaluer les résultats du travail communautaire et de démontrer les impacts sociaux, économiques, politiques, culturels, spirituels et environnementaux des systèmes alimentaires ainsi que leurs effets sur la santé.

Le thème de la conférence de l'ACÉA de 2014 est « Des frontières ouvertes : explorer la collaboration dans les études sur l'alimentation ». Afin de refléter le thème du Congrès 2014 tout en nous appuyant sur celui de l'ACÉA 2013, « Aux confins de la discipline », nous revisitons les limites des études sur l'alimentation pour explorer le rôle de la collaboration pour le maintien de ces frontières ouvertes à l'échange.

L'alimentation peut à la fois être objet de rapprochement et de division. Les approches des études sur l'alimentation et des pratiques alimentaires sont diverses : de la nutrition aux études culturelles et à la philosophie, les étudiants peuvent aborder l'alimentation sous pratiquement tous les angles. La communauté des études sur l'alimentation est particulièrement bien placée pour établir des liens entre ce vaste éventail d'approches théoriques et pratiques sur l'alimentation. Toutefois, nous nous heurtons trop souvent aux limites possibles dans la diversité de lieux des études sur l'alimentation. Les cadres épistémologiques et les clivages entre les disciplines, les divisions entre le milieu universitaire et le monde « réel », et les frontières géographiques et politiques qui nous séparent et nous définissent peuvent limiter nos aspirations interdisciplinaires.

Le thème, Des frontières ouvertes, invite la communauté des études sur l'alimentation à dépasser les limites des frontières en encourageant des relations de collaboration dans le travail au-delà de ces limites. Pour vraiment y arriver, nous devons d'abord réfléchir à la signification de la collaboration pour nos études et notre pratique, y compris aux obstacles et aux possibilités résultant du travail de collaboration.

Le thème de cette conférence devrait nous permettre de définir, d'explorer et de tisser des liens visibles et possibles entre nos pratiques, nos idées, nos lieux, notre industrie, notre gouvernance et les personnes concernées. La programmation visera la création de liens entre les disciplines, entre la théorie et la praxis, vers les contextes des affaires et des médias, entre ceux qui prennent la parole et les décideurs, au sein de l'engagement citoyen et de la politique et sur le processus de collaboration même.

Les propositions qui explorent ces thèmes, et d'autres, et font progresser la discussion autour de la collaboration passée, présente et future des études sur l'alimentation sont les bienvenues.

Nous encourageons également les propositions qui traitent de sujets d'intérêt en cours à l'ACÉA concernant la collaboration sur des questions d'alimentation ou dans les études sur l'alimentation :

- l'évaluation de programmes ou de projets
- les orientations pour la recherche ou le financement
- la méthodologie de la recherche et la pratique
- la politique et les politiques
- la politique économique alimentaire et l'agriculture
- les aliments naturels et les milieux agricoles
- l'éthique alimentaire ou la philosophie
- la sociologie et la culture de la consommation
- l'engagement citoyen, les arts et les médias
- le sexe, l'appartenance ethnique, la classe et la justice sociale
- l'insécurité alimentaire et la faim
- la souveraineté alimentaire
- la viabilité écologique
- la culture ou l'histoire alimentaire

#### PROPOSITIONS DE COLLOQUES INTERACTIFS

Date butoir de réception des propositions : 5 janvier 2014

Envoyez vos propositions en format Word (.doc) à [assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca).

Cette année, nous encourageons les propositions de colloques organisés autour de la collaboration active avec les participants pour l'élaboration du contenu des colloques. Les discussions animées, les ateliers, les tables rondes et autres formes d'activités participatives sont les bienvenues. Veuillez nous faire parvenir le titre du colloque, le nom de la personne responsable ainsi que l'organisation qu'elle représente. Veuillez également ajouter les noms des coauteur(e)s, leur affiliation, leur adresse courriel, le résumé (200 mots) du thème, de la forme et des activités présentées au colloque ainsi qu'une brève description du rapport entre la proposition et le thème de la conférence (50 mots). Les propositions seront acceptées soit en français, soit en anglais. Leur présentation dans les deux langues sera la bienvenue.

#### PROPOSITIONS DE COLLOQUES THÉMATIQUES AVEC COMMUNICATIONS

Date butoir de réception des propositions : 5 janvier 2014

Envoyez vos propositions en format Word (.doc) à [assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca).

Veuillez nous faire parvenir le titre du colloque, le nom de la personne responsable et de l'organisation qu'elle représente ainsi qu'une brève description du rapport entre la proposition et le thème de la conférence (50 mots). Veuillez également ajouter le nom des auteur(e)s, leur affiliation, leur adresse courriel et le résumé (150 mots) de chaque communication devant être présentée au colloque. Si vous proposez une personne à la présidence du colloque, veuillez également ajouter l'information sur cette personne. Les propositions seront acceptées soit en français, soit en anglais. Leur présentation dans les deux langues sera la bienvenue.

Le comité de programmation travaillera de concert avec les personnes responsables de l'organisation des colloques afin d'assurer la diversité des disciplines et la compatibilité des contenus et des thèmes.

**PRENEZ NOTE :** Nous encourageons fortement les responsables des colloques à adopter un type de présentation axé sur la discussion où les auteur(e)s présentent leur exposé de 15 minutes consécutivement, suivi d'une discussion animée avec tout le panel des présentateurs. Les colloques dureront 90 minutes, chacun comptant donc de 3 à 4 conférenciers.

## PROPOSITIONS DE PRÉSENTATIONS PECHA KUCHA

Date butoir de réception des propositions : 12 janvier 2014

Utilisez le formulaire ci-joint pour nous envoyer vos propositions (aussi disponible sur [foodstudies.ca](http://foodstudies.ca)) à [assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca).

Le type pecha kucha prend la forme d'une brève présentation qui comprend exactement 20 diapositives, projetées pendant exactement 20 secondes (grâce à la minuterie automatique de PowerPoint ou de Keynote), pour une période de présentation totale de tout juste 6 minutes et 40 secondes. Il a pour but d'expliquer une ou deux idées clés de votre travail plutôt qu'une recherche ou un projet complet. Les présentateurs doivent concevoir une présentation narrative, un thème, une technique expérimentale ou toute autre forme BRÈVE. Une discussion de groupe suivra la séance de pecha kucha. Chaque séance comptera 7 ou 8 pecha kucha.

Pour la présentation d'un pecha kucha ou d'une séance complète de 7 ou 8 présentations que vous souhaitez coordonner, veuillez remplir le formulaire de propositions ci-joint, accompagné d'un résumé (150 mots), d'une brève description du rapport entre la proposition et le thème de la conférence (50 mots), du titre de votre pecha kucha (ou du titre de la séance de pecha kucha et des résumés des présentateurs) et le nom, l'affiliation et l'adresse courriel du ou des présentateur(s) et présentatrice(s). Les propositions seront acceptées soit en français, soit en anglais. Leur présentation dans les deux langues sera la bienvenue. Le comité de programmation veillera à assurer la diversité des disciplines et la compatibilité des contenus au moment de répartir les présentations dans les séances.

## PROPOSITIONS DE COMMUNICATIONS INDIVIDUELLES

Date butoir de réception des propositions : 12 janvier 2014

Utilisez le formulaire ci-joint pour nous envoyer vos propositions (aussi disponible sur [foodstudies.ca](http://foodstudies.ca)) à [assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca).

Veuillez remplir le formulaire et y joindre un résumé (150 mots), une brève description du rapport de votre proposition avec le thème de la conférence (50 mots), le titre de la communication, le nom, l'affiliation et l'adresse courriel du ou des auteur(s) et auteure(s). Leur présentation dans les deux langues sera la bienvenue. Le comité de programmation veillera à assurer la diversité des disciplines et la compatibilité des contenus au moment de répartir les communications dans les colloques.

**PRENEZ NOTE :** Les présentateurs et présentatrices doivent veiller à ce que leurs communications correspondent au temps alloué. Une période de 15 minutes sera accordée à chacun.

## PROPOSITIONS D'OEUVRES DANS LA SALLE D'EXPOSITION

Date butoir de réception de propositions : 15 mars 2014

Utilisez le formulaire ci-joint pour nous envoyer vos propositions (aussi disponible sur [foodstudies.ca](http://foodstudies.ca)) à [assembly@foodstudies.ca](mailto:assembly@foodstudies.ca).

La Salle d'exposition de l'ACÉA a été présentée pour la première fois en 2011 pour souligner la valeur des représentations graphiques, matérielles et expérimentales de la recherche. Depuis, elle a joué un rôle important pour motiver de nouveaux engagements sur les connaissances en matière d'alimentation, ainsi que de nouvelles discussions parmi les participants et participantes de la conférence. Les étudiants de deuxième cycle, les spécialistes de l'alimentation, les ONG, les chercheurs hors université, les artistes et autres membres de la collectivité sont invités à proposer leurs travaux à la Salle d'exposition 2014. Tous les supports sont acceptés, y compris les installations, le matériel imprimé, les supports audio, visuels et tout autre travail artistique et de design. Le nombre de propositions de travaux présentés sur écran est limité. La Salle d'exposition sera ouverte au public pendant toute la durée de la conférence de l'ACÉA. Les participants devront remettre leurs travaux aux responsables de la Salle d'exposition ou à l'Université Brock avant le 15 mai 2014. Pour consulter les contributions des années précédentes, vous pouvez télécharger le catalogue de la Salle d'exposition 2012 à partir de la page « Assemblées passées » sur le site web de l'ACÉA ([www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)).

Pour soumettre une proposition pour la Salle d'exposition, veuillez remplir le formulaire ci-joint en indiquant votre nom, adresse courriel et affiliation, toute collaboration au projet, un résumé ou un mot de l'artiste (150 mots), une brève description de son rapport avec le thème de la conférence (50 mots) et une description du support/format, y compris l'espace requis et tout autre besoin particulier. Les propositions seront acceptées soit en français, soit en anglais.

Veillez faire parvenir toutes propositions de candidature à CafsAdmin@foodstudies.ca, d'où elles seront acheminées au comité de l'ACEA qui préside la remise des prix.

Date butoir de réception de propositions : 1 mars 2014.

Envoyez toutes propositions de candidature à CafsAdmin@foodstudies.ca, d'où elles seront acheminées au comité de l'ACÉA qui préside la remise des prix.

Date butoir de réception des propositions : 12 janvier 2014 pour le résumé et le 1er mars 2014 pour la communication finale.

## RÉSUMÉ DES ÉCHÉANCIERS

Propositions de colloques :  
5 janvier 2014

Propositions de communications :  
12 janvier 2014

Proposition de présentations  
pecha kucha :  
12 janvier 2014

Salle d'exposition :  
15 mars 2014

Les propositions reçues après ces dates ne seront examinées que si l'espace le permet.

### *Prix d'excellence pour l'ensemble des réalisations dans les études sur l'alimentation*

Ce prix a pour objectif de reconnaître les contributions exceptionnelles au champ des études en alimentation de personnes dont la recherche, l'enseignement, le service public ou les politiques publiques au cours de leur carrière. Pour présenter des candidats, veuillez fournir les documents suivants :

- Une lettre de présentation du ou des auteur(s) de la mise en candidature décrivant les contributions du candidat et expliquer pourquoi il(s) ou elle(s) méritent le prix.
- Un CV récent du candidat proposé.
- Deux lettres d'appui ou plus (au moins une d'un membre de l'ACÉA).
- Des publications importantes, des évaluations par des étudiants ou par des pairs et tout autre matériel professionnel important pertinent (optionnel).

### *Le Prix du meilleur mémoire ou thèse aux étudiants en études sur l'alimentation*

Lancé en 2011, ce prix a été créé pour souligner l'excellence en recherche et encourager la participation des étudiants de premier cycle et des cycles supérieurs. Le prix comprend un montant de 200 \$, l'adhésion à l'ACÉA pour une période d'un an, l'inscription gratuite au congrès et un billet pour assister à la réception du congrès de l'ACÉA. L'annonce des prix se fera d'ici le 27 avril 2014. Les directives pour les propositions de candidature sont les suivantes :

- L'auteur(e) de l'article doit être un étudiant et la recherche doit traiter de l'une des nombreuses questions relatives à l'alimentation dans le cadre d'une discipline ou d'un projet disciplinaire.
- Les articles cosignés par deux étudiants sont aussi acceptés, si les deux s'entendent sur l'équivalence de leur contribution.
- Les candidats doivent également présenter un résumé pour le congrès de l'ACÉA avant la date butoir.
- L'article peut avoir été écrit dans le cadre d'un cours, d'un projet de recherche majeur, d'une thèse ou d'un examen récapitulatif.
- Les articles doivent comporter entre 4 500 et 6 000 mots (sans compter la bibliographie).
- Les vidéos et autres supports non imprimés seront aussi examinés.

Le programme du congrès comprendra les adresses courriel des auteur(e)s pour faciliter le contact entre les membres de l'auditoire et les conférenciers et conférencières. Si vous souhaitez que votre adresse courriel soit EXCLUE du programme, veuillez l'indiquer dans votre proposition.

Pour de plus de renseignements, consultez les sites suivants :

L'Association canadienne des études sur l'alimentation : [www.foodstudies.ca](http://www.foodstudies.ca)

La Fédération canadienne des sciences humaines : [www.fedcan.ca](http://www.fedcan.ca)



Association  
canadienne des études  
sur l'alimentation